












أسامة شكرى - من أصدقاء ميكى


آه! أعشق رؤية القطار ودخانه يتطاير في الهواء!


آه! مستحيل!




آه! لقد أفزعتني! لقد نسيت أنه ممنوع ركوب الحيوانات في القطار!
أود أن أقدم لك "كوكو" و"نونو"!


تشرفنا يا مدام "نونو"!


أحمد محمد عبدالرحمن - من أصدقاء ميكي














بهاء حامد محمد - من أصدقاء ميكي



هل يروق لك شكل المدرسة الحالى ؟ هل تحلم بتغييره ؟ يمكنك ان تتخيل شكل مدرسة المستقبل . مدرسة اولادك - إن شاء الله - وناقش احلامك ، مع اساتذتك وزملائك .. هذه بعض الملامح التى قد تساعدك على بناء تصورك لها .



لا لحقيبة المدرسة :

ربما تكون كل ادوات الطالب فى المستقبل مجموعة من شرائط الكمبيوتر .. بهذه الطريقة يستطيع الذهاب إلى المدرسة بلا حقيبة . ويضاف إلى الكمبيوتر ميزة جديدة مهمة هى انه سيكون السبب فى ان الطالب سيتخلص من حمل ثقيل ، على ظهره وتحسين خطواته لخف .

الفسحة :

اتصور ان وقت الفسحة سيكون ساعتين ! واتصور ان تكون المدرسة بصالة عرض سينمائى لهواة السينما ، ومكتبة كبيرة لهواة القراءة والاطلاع ، وحمام سباحة ، وملاعب لهواة الرياضة .. والعاب الفيديو لمحبيها .. بهذه الطريقة يتم تجهيز المدرسة لتتحول الفسحة إلى وقت ترفيهى وتعليمى .

المدرسة الخضراء :

تخيل مدرستك وسط حديقة واسعة ، تمرح فيها الحيوانات



الأليفة والطيور من حولك .. بشكل مزدهر فى الربيع . والصيف يتولى الاطفال بانفسهم مسئولية العناية به .. فى المدن يتم استبدال الحدائق بصوبات خضراء واسعة .. باختصار التعليم سيكون فى احضان الطبيعة .

الغذاء فى المدرسة :

يستطيع الأطفال استغلال كل انواع الخضر والفاكهة الموجودة فى الحدائق المحيطة بالمدرسة لإعداد اصناف الطعام التى تقدم فى الغذاء .. كل يوم يتولى مسئولية اعداد المائدة والاصناف التى تقدم مجموعة من الاطفال .

لا ضرورة للذهاب للمدرسة :

اتصور ان الطلاب فى المستقبل لن يضطروا للذهاب للمدرسة يوميا .. فكل طالب سوف يكون لديه جهاز كمبيوتر ، مرتبط بفصله .. سيستطيع الطالب من خلال هذا الكمبيوتر ، وشاشة كبيرة مثبتة على جدار غرفته . ان يتابع الدروس فى فصله دون ان يكون هناك وسط زملائه .. فالطلاب يجدون ويحرزون نتائج افضل عندما يجدون الظروف التى يعملون فيها تبعا لمزاجهم يوما بيوم .

عذاب الواجبات اليومية :

هذه مشكلة يجب ان يوجد لها حل فى المستقبل . لم لا يكون هناك العاب فيديو للتعليم ، تساعدنا على الفهم ؟! والاهم ان يقوم التعليم فى المستقبل على التجارب العملية ، وبذلك لا يجد الطالب نفسه غارقا وسط الكتب .



مدرسة الحياة :

لم لا يتم تخصيص علم يدرس فيه كل طالب المجال الذى يحبه .. وبذلك يتجه الطلاب الذين يحبون العلوم للدراسة فى المعامل .. وهواة الصحافة يتجهون الى مقر الصحف المختلفة للعمل والتدريب فيها . وهواة دراسة الفضاء الى محطات الارصاد .. وهكذا يستطيع فيها كل طالب ان يجرب العمل فى المجال الذى يحبه .



مدينة الأحلام

الطريق الرئيسي

سندوتشات السجق لذيذة جداً !

هل أعجبتك يا عم "دهب" ؟!

جداً يا "توتو" ! أنا في نشوة !

هذا شيء طبيعي ! فنحن في مدينة الملاهي لنشعر بالسعادة !

وأشعر بالنعاس بعد هذه الوجبة الشهية !

ألا يمكنك زيارة بيت الأشباح معنا ؟!

لا ! أفضل الهضم بدون انفعالات !







وائل يوسف السحابي - من أصدقاء ميكي

















شريف أحمد عبدالمنعم - من أصدقاء ميكى















حسن سيد عبدالوهاب - من أصدقاء ميكي







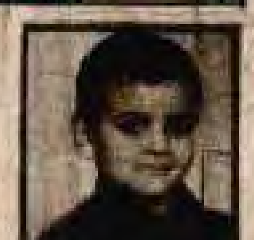











أحمد نبيل عبدالعزيز - من أصدقاء ميكى














شهيرة سيد عبدالوهاب ـ من أصدقاء ميكى

إذن تريد أن تعمل على السّفينة مقابل تكاليف السّفر؟ حسناً!
أنا أفضل منه!

أنت ؟ خرجت من السّجن بهذه السّرعة، بعد الخسائر التي سبّبتها للسفينة؟!

ماذا تقول؟!
هاجم سفينة وترك قبطانها على جزيرة مهجورة... لكنّه عوقب... على ما أعتقد!










رامي شعبان هاشم - من أصدقاء ميكي















اسماء مصطفى اسماعيل ـ من اصدقاء ميكى
















مى مجدى حسين - من أصدقاء ميكى














بسنت عمرو عبدالمنعم - من اصدقاء ميكي
















احمد سيد عبدالوهاب - من أصدقاء ميكى















منى محمد عبدالرحمن - من أصدقاء ميكى







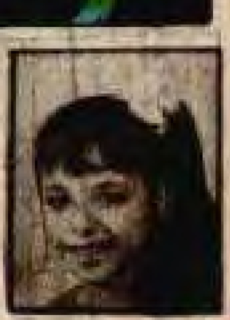











ولاء محمد سيد - من أصدقاء ميكى
















وفاء محمد عبد الرحمن - من أصدقاء ميكي

لكن ...

ياه ! رحلت سفينتي ! سيفوز عليّ "يافوت" ؟

قد توصلك هذه السّفينة الشراعية !

أيها القبطان !

تلك البواخر أفلستنا! رغم أننا نستطيع سباقها !

اثبت ذلك !

لايمكنني دفع تكاليف السّفر، لكن سأقتسم مكسبي معك !

إركب ! سنرحل !

وهكذا ...

نجحنا أيها الشّاب ... سفينتي "التنين" تنطلق مع الريح !

الطعام مُعدّ !

نحن نتقدّم ... وسرعان ما سنلحق بالسفينة "عايدة بغايدة" !

وفيما بعد ...

السّفينة ! هذه إشارة طيّبة !

هل أساعد بالنفخ على الأشرعة ؟!



نرمين سيد عبدالوهاب - من اصدقاء ميكي



















احمد اسمير احمد ـ من اصدقاء ميكى


















احمد محمود فهمى - من اصدقاء ميكى

منك و إليك



من الصديق : محمد امين علام - بور توفيق

● إنّ الذى يبحثُ ، عن صَديق خالٍ من العَيْب ، سيظلّ دوُن صديق طُول حيَاته .

● عملٌ واحدٌ صَالح خيرٌ من ألف مَوْعظةٍ دُون عمل .

● كلّ إناءٍ يضيق بما فيه إلا وعاءَ العلم فإنّه يتّسِع .

● لاختلافُ فى الرّأى يَنبغى الا يُؤدى إلى العداء .

تيه وتاه

بريشة الصديقة : داليا كمال روفائيل - طنطا - محافظة الغربية



هل تعلم؟!

من الصديق: محمد امين عيسوى - الاسماعيلية

● إن عاصمة مصر الاولى، هى «منف او ممفيس، وهى (قرية ميت رهينة) الآن التّابعة لمحافظة الجيزة، وتقع على بُعد ٢٩ كم من القاهرة، وكانت فى الماضى، تُسمّى المدينةُ ذات الجدار الابيض، وقد انشاها الملك مينًا موّحد القُطرين لتكُون عاصمة لبلاده.

● إنّ شجرة الخيزُران تنمو بسُرعة غريبة اذ يمكنها ان تنمو ١٥ سم فى ١٠ دقيقة فقط وشجرة جوز الهند ليس بها اى جزء ليس به فائدة، فمن جوفها يستخرج العصير ومن اليافها يصنع الزيت والزبد والشمع والصابون والمستحضرات الطبية وعلف الحيوان اما الثمرة فتؤكل طازجة او تجفف وتبشر.

● وانّ العرَب كانُوا يعتبرون كلّ ماهُو نافع جميل، لذا اطلقوا على الجمَل هذا الاسم بسبب منافعه الكثيره لهم، كما اطلقُوا على النّاقة اسماء متعدّدة منها الواضحَة، وهى النّاقة ذات الحليب السّكرى، الذى يعيش عليه اهل البادية، ومنها ايضا الصخرة، والحرائر، وهناك نوعٌ منها يميل لونها الى الاحمرار، ويمتاز بسرعة الجرى، وهو النّوع الّذى خاض عنترة من اجله المخاطر، للحصول عليه ليهديه لعبله.

حل تسليه صفحة ٤
متاهة
الطريق "ب"

ميكى

تصدر عن مؤسسة
دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة
عبد الحميد حمروش

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتيرو التحرير
جورج اسكندر
صلاح زنباع
محمد عنان

سعر البيع للعدد فى الخارج

الجماهيرية الليبية العظمى : ٢٥٠ درهم
تركيا : ٢٥٠٠ ليرة . انجلترا : ٦٠ بنس

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى ٢٩ جنيها فى ج.م.ع. تسدد مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية ٣٠ دولارا - أوربا وآسيا وأفريقيا ٥٠ دولارا - أمريكا ٦٠ دولارا - باقى دول العالم ٧٠ دولارا .

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال . ويرجى عدم ارسال عملات نقدية بالبريد .

الإدارة : القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا)
☎ : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)
المكاتبات ص. ب. : ٦١ العتبة - القاهرة
الرقم البريدى : ١١٥١١ - تلغرافيا المصور - القاهرة ج.م.ع.

تلكس : Telex : 92703 HILAL UN
فاكس : Fax : 3625469

Mickey 1714 - 24 February 1994

رامى السهام



أهلاً "ميكى"! تفضل!



"بندق".. لم أعرف من قبل أنك تهوى لعبة السهام!



هذا تدريب من أجل عملى الجديد!
عملك الجديد؟ وما هو؟!



قابلنى فى الحديقة العامة غداً وسأريك!



وفى اليوم التالى..
ياترى ما هى نوعية عمل "بندق"؟!
الحديقة العامة



ما رأيك يا "ميكى"؟ حصلت على هذا العمل الممتع... جمع الأوراق الجافة!
!!


فورتيتو
مفاجأة الحلوين
والجديد في عام
١٩٩٤
Forteto
قوية النكهة
فورتيتو
D SWEETS
Forteto
فورتيتو
فورتيتو
حبيبات حلوى بطعم وشكل الفواكه
إنتاج : شركة الدلتا للحلويات والصناعات الغذائية
بالعاشر من رمضان ت: ٠١٥/٣٦٠٩١٦


ميكي
سلاح التلميذ
للصفوف الابتدائية خير
معوان على التفوق
والنجاح





















الحل بالمقلوب :

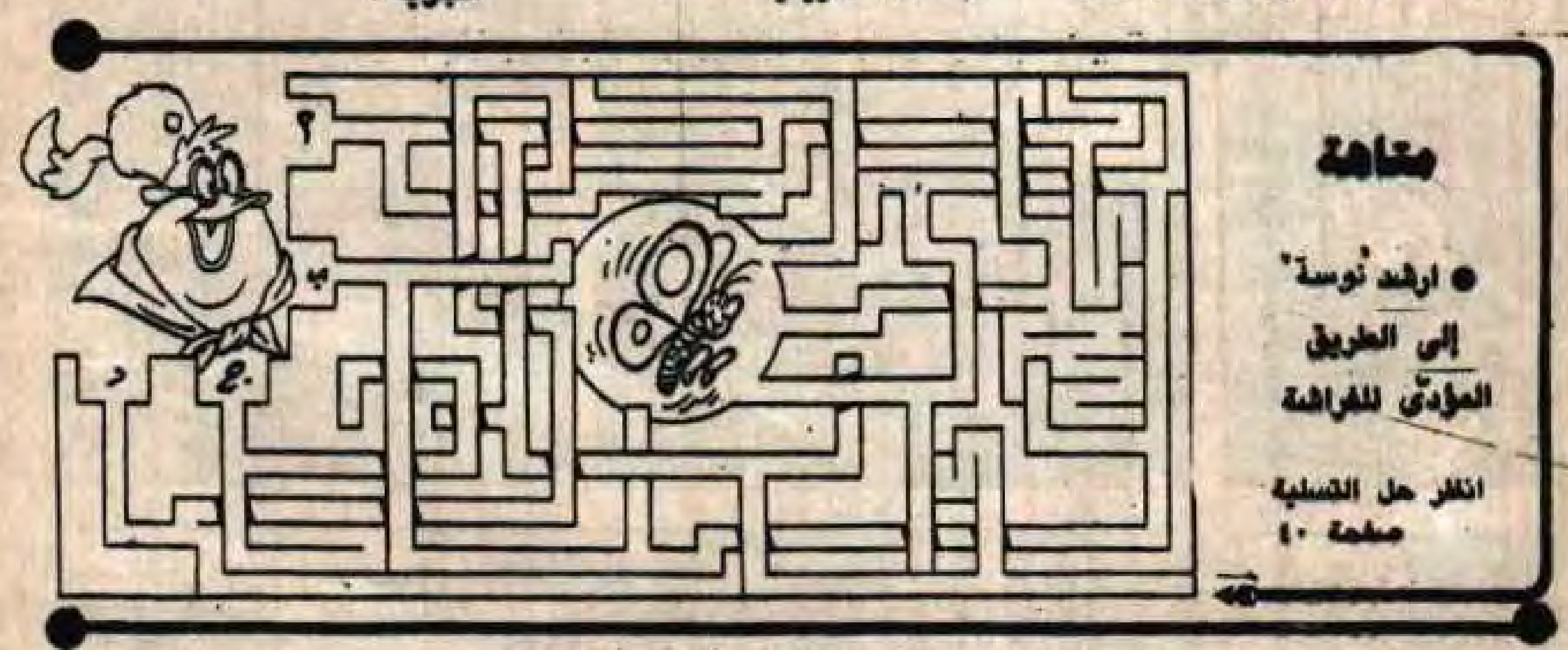


التيار الجارف !

اكتشف خبراء الارصاد الجوية الأسباب التى أدت إلى فيضان نهر الميسيسبى وميسورى فى الولايات المتحدة الأمريكية والأمطار الغزيرة التى هطلت فى آسيا مؤخرا .. المسئول الرئيسى فى نظر خبراء الارصاد الجوية هو تيار «ال نينو» وهو تيار مائى دافىء يأتى من سواحل امريكا الجنوبية ويرفع درجة حرارة مياه المحيط الهادىء من درجة واحدة الى اربع درجات مئوية .. وفى العادة يظهر هذا التيار على فترات تتراوح بين ثلاث وسبع سنوات .. اما هذه المرة فقد ظهر التيار ثلاث سنوات متوالية مما سبب إنتقال الأمطار من غرب المحيط الهادىء (استيراليا واندونيسيا) نحو الجزر الواقعة وسط المحيط الهادىء والولايات المتحدة الأمريكية .

غياب الشمس !

المسئول الثانى فى نظر خبراء الارصاد هو بركان "بيناتوبو" فى الفلبين الذى ثار مرتين الاولى عام ١٩٩١ والثانية عام ١٩٩٢ والقى اكثر من ٢٠ مليون طن من الرماد فى الجو صنعت سحابة كثيفة من الأتربة على ارتفاعات عالية حجبت أشعة الشمس مما سبب حدوث انخفاض متوسط درجة الحرارة فى العالم نصف درجة وبالتالى حدوث اضطراب كامل فى الظروف الجوية .



حواديت بطوط





إضحك من قلبك !

ذهبتْ إحدى السّيدات الّتى لاتعرف شيئاً عن الفن ـ مع ابنتها الى أحد المعارض الفنّية ..

وفجأةً ، وقفت السيدة امام إحدى اللّوحات ، وهىَ مشمئزة جدا :

ـ لوْحة قبيحة جدا !

ـ إنّها مرآة ياأمى !

سؤال .. وجواب ؟!

س : عندي قطّتان ، لكنهما تهربان منّى .. ما العمل ؟

ج : هل تهرب قطتّاك من كلّ الناس أم منك فقط ؟ إذا كانت الإجابة هى الثانية (منك فقط) فمعنى ذلك أنّك تضايقهما . لا تلعب بهما كما لو كانتا دميّتين .. فهما مخلوقتان لكلّ منهما روح مثلك وطباع وميول . قد تكون مختلفة عن اهوائك .. فحاول أن تعرف ماذا تتوقّعان منك : راقبهما .. وإذا جاءتا تتمسّحان بك ، فهما تبحثان عن التدليل ، أمّا إذا بقيتا فى ركن منعزل ، فهما تفضّلان النوم .. او اللعب سويا !



س : تؤنبّني والدتى دائما لانىّ لا اقوم بتسوية فراشى فى الصّباح .. وانا زهقت !

ج : تَسْويّة الفراش لا تحتاج إلى اكثر من ٣ دقائق .. يمكن إذن ضبط المنبه قبل الموعد المعتاد بثلاث دقائق .. ثم البدء بتسوية الفراش .. حتّى يتحوّل ذلك إلى عادة يومية بدلاً من عذاب ! وفى الأيام الأولى يُمكن وضع ورقة ـ على الوسادة مثلا .. أو على عارضة المخدع السفلى ، بعد الكتابة بخط كبير وواضح ـ وباللون الأحمر : فراشى .. وهكذا لن تنسى !

أوافق .. لا أوافق

اختيار ملابسى بنفسى

عندما تفكر فى شراء ملابس جديدة .. فهل تقوم انت باختيارها بحريّة .. ام انّ ابويك يقومان بتلك المهمّة بالنيابة عنك ؟ إن ٨٠ ٪ من الاطفال يفضّلون بالطبع اختيار ملابسهم بانفسهم دون تدخّل من الأهل ولكن الـ ٢٠ ٪ الباقية تفضّل تدخّل الأهل وذلك تجنبا للمشاكل .

أوافق

يقول الصديق « فايز مراد مينا » من «القاهرة» افضل اختيار ملابسى بنفسى ، لأنّه اذا قام ابى او امّى باختيار شىء لا أحبّه فلن ارتديه وسيوضع فى الدولاب دون فائدة .

أوافق

وتقول الصديقة « لبنى شوقى عبد الله » من « شبرا » ذوقى يختلف مع ذوق امّى وابى .. لذلك افضل ان اختار ملابسى بنفسى حتى لا اتعرض لسخرية اصدقائى وصديقاتى .

لا أوافق

انا الصديق « محسن ابراهيم زكى » من « الإسكندرية » فيقول : انا افضل ان يختار ابواى ملابسى ، وذلك تجنبا لحدوث ايّة مشكلة إذا ماقمت انا باختيار ملابس غير مناسبة وخاصّة لو كان سعرها مرتفعاً .

أوافق ولا أوافق

الصديقة « نيفين عزت رزق » من « بورسعيد » فتقول إنّ اختيارى الشخصى لملابسى ، يُعد بالفعل امرا لطيفا وعمليًا فى نفس الوقت . فانا ارتدى ما اريده انا وليس مايريده اهلى .. ولكن يمكن للأهل اختيار الملابس عندما نكون صغارا جدا .



١٥٠

● هو عدد آثار الاقدام الباقية من حيوانات الديناصور (منذ حوالى ٤٥ مليون عام) الّتى عثر عليها فى البرتغال لحسن الحظ انّ اهل منطقة لشبونه اهتموا بالمحافظة على هذه الآثار وسيتم انشاء نفق خاص للإبقاءعلى هذه الآثار .

















رانا محمد السيد ـ من أصدقاء ميكى




















رشا محمد السيد - من اصدقاء ميكي






















امنية سيد محمد زكى ـ من اصدقاء ميكى






















امل محمد يحيى - من اصدقاء ميكى،









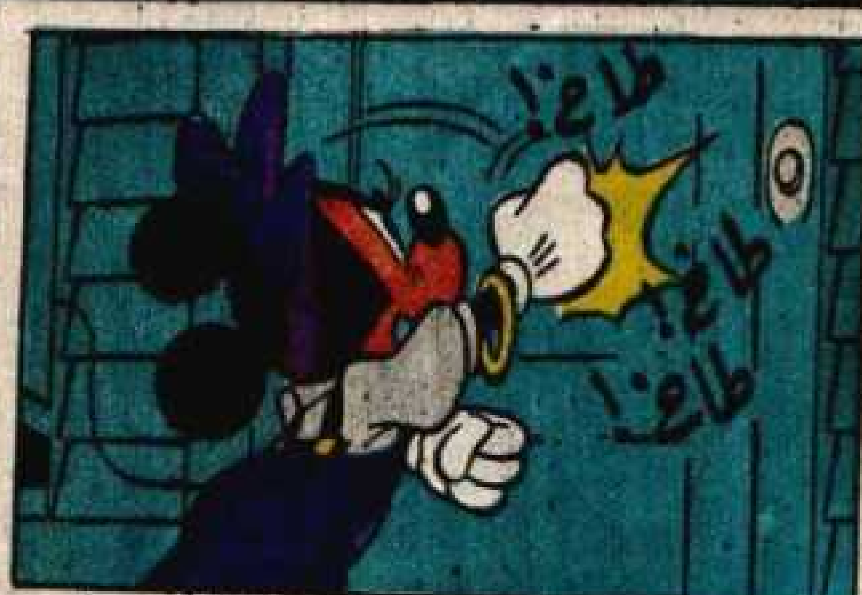















ايمان خالد سيد النشار- من اصدقاء ميكى























ايمان حسن فهمى ـ من اصدقاء ميكى

























نشوى عبدالسميع احمد ـ من اصدقاء ميكي

















أين "ميمى"؟

ذهبت تتجول فى الحديقة لتهدأ!





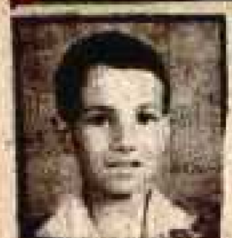
مهارة فرفور

عاد "فرفور" بعد مطاردة قوية للص ...

لكن شيئاً بدونه
لا يتغير في
الأمر شيء ...






محمد ابراهيم عبدالعزيز - من اصدقاء ميكى
















نورهان عمرو عبدالمنعم ـ من اصدقاء ميكى











محمد حسنى عبدالله من اصدقاء ميكى














سهير رمزى - من اصدقاء ميكى














احمد شكرى - من اصدقاء ميكى